

Bachmann-Preis Eröffnung 2012

"Alles, was du tun musst, ist einen wahren Satz schreiben." Es ist doch so einfach. Aus dem wahren Satz entsteht die wahre Geschichte - ob Fantasie oder Realität ist belanglos - als Teil und als Abbild des wahren Lebens. Jeder, der schreibt, kennt sie, die Angst vor dem Nichts, das einem entgegengrinst als weißes Blatt Papier, Journalisten wie Schriftsteller, die Angst vor dem ersten Satz - vor der ersten Wahrheit?

"Alles, was du tun musst, ist einen wahren Satz schreiben." Damit dieser dann hier zerpfückt werden kann. Manchmal zu Recht. Bisweilen auch, damit sich der Zerpfücker um ein bisschen besser und erhabener fühlen kann. Im Wettstreit zu den Mit-Zerpfückern. Wenn der Schaukampf über der Suche nach der Wahrheit steht, können der Satz und sein Schöpfer leicht zum Opfer der Fairness werden.

Was ist Wahrheit? Die Frage ist mehr als 2000 Jahre alt. Wir werden sie uns noch oft stellen. Auch wieder hier in dieser Arena.

Dabei - "Alles, was du tun musst, ist einen wahren Satz schreiben." Ist doch so einfach. Wer sich diese Latte gelegt hat? Ernest Hemingway. Als er glaubte, sie nicht mehr überspringen zu können, hat er sich mit seiner doppeläufigen Flinte erschossen. So dramatisch sollte es freilich nicht enden, wie bei diesem Borderliner zwischen Triumph und Schwärze, der litt Höllenqualen, wenn er vermeinte, dass ihm die wahren Sätze ausgingen.

In die Höllenqualen der Bewerber hier können wir uns sowieso nur hineinnehmen.

Ernest Hemingway, der Erfolgreiche und Erfolgssüchtige - ist der kein Maßstab für die puristischen Ansprüche in dieser Arena? Naserümpfen ist unangebracht. Der Großmäulige war auch Nobelpreisträger. Erfolg ist ja auch von hier ausgehend nicht verboten. Gab es ja auch schon.

Der wahre Satz von Klagenfurt wird dann auch verbreitet, der falsche allerdings auch, via Radio, via 3sat und via Internet. Zwischen Fußball-EM und Olympia sollen wahre Sätze ihre Chance bekommen. Der Wettkampf der Verbreitungswege ist auch hier im Gang. Von Olympia werden die deutschen Fernsehanstalten übrigens schon mehr im Internet berichten als im Fernsehen.

Die wahren Sätze von Klagenfurt. Jetzt ist ihr Zeitfenster offen. Die Arena ist bereit. Ich Wünsche den Bewerbern einen fairen Diskurs über ihre Sätze, und Ihnen dabei einen erkenntnisreichen Genuss - hier im Saal, im Internet und live auf 3sat.